

Для желающих помочь храму сообщаем наши реквизиты:

Местная религиозная организация Православный Приход храма преподобного Агапита Маркушевского
с. Нюксеница Вологодской области Великоустюжской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)
Юридический адрес: 161380 Вологодская область, Нюксенский район, с. Нюксеница, ул. Культуры, д.17
ИНН 3515002100 КПП 351501001, ОКАТО 19236824001,
ОГРН 1023500000512
Банковские реквизиты:
Р/С 40703810200240000015 в ПАО «БАНК СГБ» БИК 041909786,
К/С 30101810800000000786

Контакты:

161380 Вологодская область с. Нюксеница, ул. Культуры, д. 17
тел.: 8(81747)28-476,
страница ВКонтакте: <https://vk.com/niuksenitsappravoslavnaia>

Проезд из Вологды:

автобусами:

Вологда - Нюксеница - Тарнога до автостанции Нюксеница;
Череповец - Великий Устюг (с заездом в Нюксеницу);

маршрутными такси.

Преподобный Агапит Маркушевский

Немного дошло до нас сведений об этом святом подвижнике и страдальце, и теми обязаны мы довольно странному и редкому случаю. В 1712 году, новопосвященный холмогорский епископ Варнава, отправившись из Москвы в свою епархию, от Вологды плыл в лодке по реке Сухоне, и когда достиг Березовой Слободки, принужден был остановиться; так как это было уже около половины октября, и река начала замерзать и покрываться льдом. Чтобы дожидаться зимнего санного пути, переехал он со всею своею свитою из Слободки в Маркушевский Никольский монастырь, находившийся в 15 верстах от Сухоны, и пробыл в нем три недели. Расспрашивая о начале монастыря и достопамятных происшествиях в нем бывших, он узнал, что нет о том в монастыре никакого описания, и потому лицам способным из своей свиты приказал пересмотреть монастырский архив, и сколько возможно было, на основании найденных грамот и разных записей монастырских, составить описание жизни основателя монастыря и чудес, происходивших от принесенной им иконы святителя Николая. Когда это было исполнено, преосвященный Варнава, рассмотревши рукопись, засвидетельствовал ее своей подписью.¹⁾

Из этого описания видно, что преподобный Агапит несколько лет подвизался в Сольвычегодском Борисоглебском монастыре. Но откуда был родом, когда и где пострижен в монашество, и долго ли жил в Сольвычегодске, достоверно неизвестно, хотя и есть предание, что пострижен он был и полагал начало иноческих подвигов в Соловецком монастыре.²⁾ Вероятно, он был постриженником святого Филиппа, и вышел из Соловецкого монастыря после 1568 года,

1) Написана сия история усердным сердцем преосвященного Варнавы, архиепископа Холмогорского и Важеского в бытность его в сей обители лета Господня 1712, ноября 1 числа, на память св. чудотворцев Космы и Дамиана.

2) Вологодск. Губернск. Ведом. 1849 г. № 44.

при недостойном преемнике его Паисии. Находясь в Борисоглебском монастыре преподобный Агапит в 1576 году, в марте месяце, сделался тяжело болен и не вставал с постели почти целый месяц. В 27-й день болезни, когда она усилилась уже до того, что Агапит потерял надежду на выздоровление, вдруг явилась ему икона святителя Николая, и услышал он голос, приказывающий ему перенести ее в пустое место, на речки Маркушу и Тарногу, и построить там церковь и обитель иноческую. Мне ли строить церковь и монастырь, когда я не могу встать с постели, подумал было Агапит, и тотчас же почувствовал себя совершенно здоровым. Изумленный и обрадованный он пал на колени пред явившейся иконой, и обливаясь слезами, долго и пламенно молился и благодарил Бога и угодника Его святителя Николая за свое чудесное исцеление от болезни.¹⁾ Когда Агапит, или за приготовлением необходимого для пути, или за чем-то другим несколько замедлил в монастыре, то снова услышал тот же голос, повелевающий перенести икону в назначенное ей место, и поспешил отправиться с ней в путь. Во время неблизкого путешествия из Сольвычегодска до Маркуши, когда Агапиту, не имевшему там ни друзей, ни знакомых, ни денег, ни имени на строение церкви, приходила на мысль трудность его предприятия, и начинал он сомневаться в успехе, два раза еще слышал тот же голос. Невидимый спутник как бы хотел показать тем свое присутствие и близость к Агапиту, рассеять его сомнения, ободрить и уверить в своей помощи, и смиренный путник всецело предал себя водительству Промысла Божия. Достигши назначенного места, усталый путник остановился на пустынном берегу речки Маркуши, неподалеку от впадения ее в речку Тарногу, и первым делом его было избрать место для святой иконы. Три раза устраивал он для нее помещение в разных местах, по ту и другую сторону р. Маркуши, и на другой день находил ее на одном месте, на

1) В истории Церковн. Иерарх. Ч. V тр. 51, Историч. словарь о святых стр. 6, преподобный Агапит назван сподвижником и сотрудником Логгина Коряжемского и сверстника его Христофора. Но Логгин слишком мало жил в Сольвычегодском монастыре и в 1537 г. был уже в Коряжме и в 1540 г. скончался. А Агапит, по преданию, пришел из Соловецкого монастыря после 1568 г., когда уже Логгина не было в живых; пр. Христофор вовсе не был в Борисоглебском монастыре и не мог быть сподвижником Агапита.

Всенощное бдение, Литургию и крестный ход вокруг храма совершили иерей Максим Кривошанов - настоятель нашего храма и иерей Николай Крученых - настоятель храма Николая Чудотворца с. Тарнога. Литургия совершалась при большом количестве гостей из Великого Устюга, Тарноги, Городищны, Березовой Слободки, Матвеева. Радостно было видеть ставшие уже знакомыми лица гостей, большое количество исповедников и причастников, собравшихся на праздник.

После крестного хода вокруг храма - трапеза в Нюксенице. Затем на автобусе, машинах - поездка в Маркушу к месту когда-то основанного Агапитом Николаевского Маркушевского монастыря (к сожалению, уже разрушенного), а оттуда - крестный ход к источнику Агапита Маркушевского. Трапеза. Посещение музея в Маркуше.

Слава Богу за праздник, общение, единение в молитве, за благодать Божию, ощущаемую явственно в продолжение этих дней. И наш преподобный Агапит Маркушевский был здесь невидимо с нами и радовался за нас. Слава Богу!

9 июня - День Святого Духа. День, когда Господь особенно близок к нам! Его присутствие ощущается во всем.

В этот день в поселке Матвеево Нюксенского района по водительству Божию образовалась православная община.

29 июня - впервые в истории села Нюксеница совершен крестный ход по селу в память всех Вологодских святых, в том числе и нашего преподобного Агапита Маркушевского.

31 декабря - впервые в нашем храме иерей Максим Кривошанов отслужил молебен на начало Нового года.

Апрель 2015 г. К храму преподобного Агапита Маркушевского приписан храм "Знамения Пресвятой Богородицы" д. Березовая Слободка Нюксенского района.

Строительство и благоустройство храма осуществляется за счет пожертвований прихожан, организаций, предпринимателей нашего района. Большую помощь оказали Кирилло-Белозерский и Спасо-Прилуцкий мужские монастыри, Горицкий женский монастырь.

снаружи и внутри. Вокруг храма сделана отмостка.

Разработан участок земли у храма площадью 11 соток, посажен картофель, другие овощи, собран хороший урожай. У столярной мастерской построен навес для хранения пиломатериалов.

Лето 2013 года. Пробурена скважина. Подведена вода к храму.

1 сентября 2013 г. В наш храм назначен настоятелем иерей Максим (Кривошанов). Начались регулярные Богослужения.

8 сентября. Начались беседы с желающими принять святое крещение, беседы с прихожанами. Каждый четверг в 18 часов - молебен преподобному Агапиту Маркушевскому.

10 сентября. Иерей Максим отслужил молебен перед началом доброго дела. В этот день копали картофель около храма. Нам помогали учащиеся коррекционной школы вместе с преподавателями, прихожане – всего около 40 человек. По завершении дела было чаепитие в трапезной храма.

11 сентября. Поездка за брусничкой вместе с иереем Максимом.

15-16 сентября. По пути в В-Устюг нас посетил Владыка Максимилиан.

Октябрь. Паломническая поездка в храм Святителя Николая (ныне недействующий) в д. Подол.

12 октября Владыка Максимилиан совершил Великий чин освящения нашего храма.

17 ноября. Начала работу воскресная школа для детей. Прошло первое занятие.

20 декабря. Паломническая поездка по святым местам - разрушенным Никольским храмам Нюксенского района.

Январь 2014 года. Организация и проведение конкурса снежных фигур "Светлая радость православного мира".

11 февраля. Распятие, сделанное мастерами Кирилло-Белозерского монастыря, доставили в наш храм иеромонах Феодосий совместно с благодетелем прихода Шушковым С.В.

Апрель. Оборудовано помещение для бухгалтера.

13 мая. Впервые в наш храм была привезена икона Пантелеимона-целителя из храма Казанской Иконы Божией Матери г. Устюжны.

1 июня. Впервые в нашем храме иерей Максим Кривошанов совершил Таинство венчания.

3 июня. 430 лет со дня блаженной кончины прп. Агапита Маркушевского, нашего небесного покровителя и молитвенника.

берегу Маркуши.¹⁾ Тут он построил сперва небольшую часовню для иконы, и потом келию для себя, и стал подвизаться в ней в непрестанных трудах, посте и молитвах. Как место избранное самим святителем и драгоценный памятник древности, часовня эта сохраняется донныне, поддерживаемая в том самом виде, как устроил ее преподобный Агапит.

Глухо и пустынно было тогда место, указанное для жительства Агапиту, непроходимые леса и болота отделяли его от селений, не было ни дорог, ни мостов и переходов через речки и ручьи, и несмотря на то, недолго труженику привелось жить в уединении. Лишь только узнали окрестные жители о пришествии и поселении его в их пустыне, как начали толпами приходить к нему, одни из любопытства, другие для поклонения принесенной им иконе святителя, иные для того, чтобы получить благословение старца пустытника и посоветоваться с ним о спасении души. "И начаша мнози в пустыню сию приходити, приводяще недужныя своя, и быша многа исцеления, о чесом преподобный радовашеся духом". Явились и желающие с ним сожительствовать и разделять труды пустынные, и доброхотные датели на сооружение церкви и обители, и при содействии их преподобный Агапит того же лета 20 июля заложил холодную деревянную церковь во имя святителя Николая, а потом и другую, теплую, в честь Благовещения Пресвятой Богородицы, с приделом во имя праведного Прокопия Устюжского, и с келарскою и трапезою. В 1578 году обе церкви были уже достроены и приготовлены к освящению, и преподобный Агапит отправился в Москву, чтобы получить от митрополита Антония²⁾ благословение на их освящение, и выпросить от царя Иоанна Васильевича землю на содержание обители и дозволение выстроить на реке Лохте мельницу. Получив просимое и от царя, и от митрополита, преподобный Агапит поспешил возвратиться в свою обитель, и 7 сентября 1579 года освятил холодную Никольскую церковь, и перенес в нее из часовни чудотворную икону святителя, к

1) Места эти донныне известны и обозначены часовнями, из коих 1 - в 2 верстах от монастыря на северо-восток, 2 - около версты за р. Маркушей, 3 - в пяти верстах по западной стороне.

2) В истор. Российск. Иерарх.: 7 V, стр. 52, митрополит назван Кириллом; но Кирилл IV скончался в 1377 году, а в 1578 году управлял митрополиею Антоний.

великому утешению братии, плакавшей от радости. Вскоре затем освящена была и теплая Благовещенская церковь, и приготовлены все службы, необходимые для общежития, и для лучшего обеспечения братии в содержании, за сорок верст от монастыря, на реке Лохте, устроена мельница.

Таким образом Агапитова пустынь среди дремучих лесов, возникшая из ничего, неусыпными трудами и распорядительностью своего строителя в течение трех лет устроилась так, как бы существовала целое столетие. Но не возгордился таким успехом, не предался покою и не уменьшил своей деятельности блаженный труженик и после сего, и обеспечив обитель свою со стороны материальной, тем с большим удобством и рвением принялся за насаждение и водворение в ней духа истинного пустынножительства и подвигов духовных, каждодневно поучая братию словом и сам служа ей к тому живым примером. “Бе бо житием благ, всевременному прилежай воздержанию, бдению, посту и молитве, и толикому вдаде плоти умерщвлению, яко выну венцами железными рамена и чресла своя связав хождаше даже до кончины своей”. Блаженный Агапит, живя на земле, старался жить по-ангельски.

Но не дремал и исконный враг рода человеческого - диавол, раздражаемый подвигами старца, и видя безуспешными собственными кознями и нападениями, так как старец постоянно разрушал их своими молитвами, старался противодействовать и вредить ему чрез других, подобных себе злых людей, возбуждая в них злобу и зависть к преподобному. Потому сколько братья и многие из окрестных жителей любили и почитали его, столько же другие ненавидели и злобствовали на него. Завидно им было благосостояние и отличное хозяйство обители, неусыпными трудами старца в короткое время в цветущее состояние приведенное и с каждым годом все более и более улучшающееся; и опасались они того, что со временем все угожья и пустоши их отойдут к монастырю. Особенно недовольны были и злобствовали на преподобного жители деревни Каликино: они выжидали только случая, чтобы напасть на него, думая, что со смертью настоятеля разрушится и ненавистная им обитель; но случая этого долго им не представлялось потому, что братья, зная их злобу, старались охранять старца и везде, куда бы он ни пошел, сопровождали его.

труб, батарей, металлических решеток для окон, прокладка дренажных труб и устройство водоотвода.

С 29 декабря 2009 г. по 2 января 2010 г. - Подготовка храма к проведению служб. Перевоз приходского имущества из молебного дома в храм.

Первый молебен в новом храме служил иеромонах Феодосий.

В течение 2010 года проделаны следующие работы: отциклевали и покрыли лаком полы в алтаре и храме, приобретены колокола, освящены и установлены на звоннице, приобретена печь и духовой шкаф для выпечки просфор, приобретена купель для крещения, построены лестницы и переходы на звонницу, построено крыльцо в подклеть храма.

29.09.2010 г. - Освящение колоколов.

24.12.2010 г. - Подключено газовое отопление.

14 мая 2011 г. - посадка деревьев по периметру территории храма. Участвовали администрация района, жители райцентра. Посажено около 300 деревьев (сосна, береза, ель, кедр).

Лето 2011 г. - Проложен асфальт к храму работниками ДРСУ.

3 июня 2011 г. - В день памяти прп. Агапита Маркушевского прихожане нашего храма, вместе с прихожанами из Тотьмы во главе с протоиереем Георгием, прихожанами из Тарноги вместе с иереем Николаем совершили крестный ход от места, где раньше был монастырь в Маркуше до источника прп. Агапита Маркушевского. Здесь был отслужен молебен и освящен крест.

Обустроена подклеть храма и трапезная в ней силами прихода.

15 сентября 2011 г. - поездка в Тотьму на празднование обретения мощей прп. Феодосия Тотемского.

Ноябрь 2011 г. - Иеромонах Феодосий из Кирилло-Белозерского монастыря написал иконы местного ряда иконостаса. Они были установлены.

Обустроено помещение столярной мастерской.

30-31 января 2012 г. - Малое освящение храма. Теперь у нас служит Божественная литургия. Слава Богу за все!

22 мая - поездка в храм Николая Чудотворца в с. Тарнога на Престольный праздник. Крестный ход по селу Тарнога.

5 июня - Крестный ход к источнику преподобного Агапита Маркушевского в д. Маркуша.

В течение 2012 года произведено утепление храма, конопатка

**Краткая историческая справка
прихода храма
преподобного Агапита Маркушевского
с. Нюксеница Вологодской области
Вологодской епархии
Русской Православной Церкви**

28.11.1996 г. - Впервые Нюксеницу посетил Благочинный Тотемского округа протоиерей Георгий (Титов). Вначале приход был назван в честь иконы “Знамение Пресвятой Богородицы”.

01.11.1999 г. - Наш приход был зарегистрирован в Управлении Юстиции по Вологодской области. По благословию Владыки Максимилиана приход стал называться в честь местночтимого подвижника Агапита Маркушевского.

06.09.2000 г. - На месте алтаря будущего храма заложен камень, освящен и установлен крест протоиереем Георгием (Титовым).

27.06.2003 г. - Получили благословение Владыки Максимилиана начать строительство храма по проекту храма преподобного Сергия Шухтомского, расположенного в п. Кадуй Вологодской области.

Ноябрь 2003 г. - Заложен фундамент под храм.

02.02.2004 г. - Глава администрации района Мальцев В.И. собрал предпринимателей-лесозаготовителей и обратился с предложением выделить лес для строительства храма. Предприниматели откликнулись.

На 28.11.2005 г. - Возведены стены храма, алтаря, звонницы и куполов.

03.08.2006 г. - Поднят остов купола, закрыта крыша рубероидом.

Лето 2007 г. - крыша закрыта оцинкованным железом.

Весна 2008 г. - Очищены стены внутри храма.

Лето 2008 г. - Заготовлены деревянные щиты для иконостаса.

Осень 2008 г. - Сделан дренаж вокруг храма, вынесен грунт из подвала, оборудовано печное отопление, подключено освещение.

Зима 2008 г. - Произведена бетонная стяжка в подвале, установлены царские врата.

Лето 2009 г. - утепление храма внутри, выкопан противопожарный водоем, переоборудовано печное отопление, монтаж и покраска

В 1584 году, уже в 8 лето пребывания преподобного Агапита на Маркуше, в мае месяце отправился он на лошади на мельницу, находившуюся на реке Лохте, для исправления некоторых повреждений, причиненных весенним разливом, в сопровождении только двоих монастырских послушников Феодора и Андрея. Узнавши о том, жители деревни Каликино стали подстерегать его, и когда старец, 21 числа мая, возвращался в обитель, они, под предводительством Богдашки Ляхова, напали на него и убили вместе с обоими его спутниками, и тела их бросили в реку Уфтюгу, полагая, что быстриную ея унесет тела, и не падет на них подозрение в этом страшном злодеянии. С этою, конечно, целию убийцы сняли с тела преподобного и тяжелые его вериги и особо бросили в реку, чтобы тяжесть их не погрузила и не задержала тела. Предание говорит, что лошадь, на которой уехал преподобный, вырвавшись из рук убийц, неоднократно прибежала к монастырю, ржанием указывала на случившееся несчастье и убегала обратно к месту убийства.¹⁾

Когда братия увидели лошадь без седоков, чем-то встревоженную, ржущую и обратно куда-то убегающую, тотчас же подумали, что случилось со старцем какое-либо несчастье, и пошли по дороге, ведущей к мельнице. Долго искали они старца и его спутников и в оврагах, и в лесу около дороги, но нигде не могли найти, пока не пришли на берег реки Уфтюги, и не увидели железных вериг преподобного Агапита, плавающих на одном месте на поверхности воды, подобно легкому дереву. Под ними нашли и все три тела убитых, хотя вода в Уфтюге в то время была еще велика и быстра. С горькими слезами и рыданием братия перенесли тела убиенных в обитель, и с великою честью погребли преподобного Агапита посреди монастыря, между созданными церквями, и поставили над могилою его часовню, а вериги положили на его гробницу. Во все время существования Маркушевского монастыря²⁾ мощи преподобного почивали в этой часовне до построения нынешней каменной приходской церкви, в которой они находятся на южной стороне холодного храма, в склепе.

**Исторические сказания
о жизни святых, подвизавшихся в Вологодской епархии.
Свящ. Иоанн Верюжский**

1) Волог. Губерн. Ведом. 1849 г. № 44.

2) Закрыт в 1764 году.

ПРИБАВЛЕНИЯ
к Вологодским епархиальным ведомостям

сентября 1 № 17 1905 года

***В местах священных.
По воспоминаниям
о преподобном Агапите Маркушевском***

Несмотря на обширные вековые леса и живописную природу, Кокшенга в былые времена не манила к себе подвижников благочестия, как другие местности Вологодского края, сделавшиеся любимым приютом для ищущих уединения и созерцательной жизни. Известен и жив в памяти народной один только Кокшенгский подвижник – преподобный Агапит Маркушевский. Но и к этому святому молитвеннику некоторые современные ему жители Кокшенги отнеслись не только без должного уважения, но даже с враждою. Они лишили его жизни, омыв руки свои кровью праведника. . .

Находясь в Тотемском уезде вблизи мест, которые освящены стопами преподобного Агапита, охваченный живыми воспоминаниями, я не мог удержаться, чтобы не побывать и не отдаться благоговейным размышлениям там, где некогда неслись к небу вздохи и вопли святого подвижника, где под руководством его образовывалось и утверждалось братство, поставлявшее своею целью достижение спасения, где пролилась кровь угодника от руки злобных людей, жестокое сердце которых не тронули смирение и кротость, любовь и снисхождение молитвенника старца.

С высокой горы, на вершине которой стоят издалека видимые, как светлые маяки, два храма Заборского Цареконстантиновского прихода, мы с местным священником спустились по направлению к югу, к деревне Каликино, приобретшей печальную известность тем, что жители ее убили преподобного Агапита, основателя Маркушевского монастыря, имевшего в своем владении водяную мельницу вблизи этой деревни. Каликино не выделяется ничем из ряда других кокшенгских деревень: дома в нем хорошие,

Зосимо-Савватиевская, Печенгская Спаская, Бабозерская Николаевская (основана около 1605 маркушевским монахом Сергием), а также 3 часовни, 3 водяные мельницы, скотный двор. В 1744 г. монастырь владел 290 крестьянами. В 1764 г. Агапитов Маркушевский монастырь и приписанные к нему пустыни были упразднены, Никольский храм обители обращен в приходской. В 1850 г. на месте старой деревянной была построена каменная двухэтажная Благовещенская церковь. В нижнем храме находилась надгробная рака прп. Агапита, в иконостасе верхнего храма – чудотворная икона святителя Николая. К 2000 г. монастырские постройки не сохранились.

Источники: История вкратце о преподобном Агапите и о создании обители сея // Вологод. Ев. 1878. № 12. Примеч. С. 226–227.

Литература: Малевинский А., свящ. Описание бывшего Николаевского Маркушевского монастыря // Вологод. ГВ. 1849. № 44–47; Строев. Списки иерархов. С. 774–775; Суворов Н. Воспоминания о Маркушевском Николаевском монастыре, бывшем в Тотемском уезде Вологодской епархии // Вологод. Ев. 1878. № 12–13. Приб.; Следников Н. В местах священных по воспоминаниям о преподобном Агапите Маркушевском // Вологод. Ев. 1905. № 17. Приб.

Агапитов Маркушевский Никольский монастырь



Статья из т. 1 «Православной энциклопедии». Москва, 2000 г.

Агапитов Маркушевский во имя святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, мужской монастырь находился в Тотемском уезде Вологодской губернии. Основан в 1576 г. прп. Агапитом Маркушевским. При впадении р. Маркуши в р. Тарногу, в 100 верстах к северо-востоку от Тотьмы, преподобный выстроил келью и часовню, куда перенес чудотворную икону святителя Николая, явленную ему, по преданию, во время тяжелой болезни. Вскоре собралась братия, желавшая жить под руководством прп. Агапита. 20 июля 1578 г. на месте часовни была заложена холодная деревянная церковь во имя свт. Николая Чудотворца, затем теплая в честь Благовещения Пресвятой Богородицы с приделом святого праведного Прокопия Устюжского. В 1578 г. прп. Агапит получил от царя Иоанна IV Васильевича Грозного разрешение на владение землей и на строительство мельницы на р. Лохте, а от митрополита Московского Антония благословение на освящение храмов. 7 сентября 1579 г. Никольская церковь была освящена и в нее перенесена чудотворная икона свт. Николая. Вскоре была освящена и теплая Благовещенская церковь. После кончины прп. Агапита (1584) над местом его погребения в монастыре, между Благовещенским и Никольским храмами, братией была возведена часовня. В 1752 г. оба храма сгорели, но вскоре были отстроены: Благовещенский - в 1754 г., Никольский (в камне) с приделом праведного Прокопия - в 1758 г. Монастырю принадлежали приписные мужские пустыни в Тотемском уезде: Дружинина

крытые тесом; постройка носит следы прежнего народного творчества - разнообразные балкончики, князьки, узорчатые привесы над крышей. Летний рабочий день. Горячие лучи солнца жгут землю. Невозмутимая тишина, даже деревья не шелхнутся. Народ в поле. В деревне нам попала маленькая группа мальчиков, сидевшая на бревнах. Мы справились, есть ли у детей на шее крестики, умеют ли они изображать на себе крестное знамение. Мальцы ответили утвердительно и с большим любопытством проводили нас своими взглядами. Встретились два старика, угрюмые, неразговорчивые. Деревня кончилась; по некрутой горе мы спустились к речке Лохте - узкой, быстрой, текущей по песчаному грунту. Вода чистая, светлая... Через Лохту перекинута "лава". Вблизи лавы виднелись темные, торчащие из воды бревна, на правом берегу против них лежит большой жерновный камень, на левой растет высокая стройная ель. Это остатки от мельницы, устроенной преподобным Агапитом, сказал священник. На мельнице или вблизи ее убили преподобного каликинцы.

- Сейчас вот позовем ту старушку, - священник указал на женщину, стоявшую против нас на горе, - она порасскажет кое-что о преподобном Агапите и о судьбе его мельницы.

К нам сошла старушка лет 60, очень скромная, задумчивая, как будто скорбящая. Она многое слыхала о преподобном Агапите от стариков, особенно от своего покойного свекра, человека любознательного и рассудительного. Мы попросили Дарью, так звали старушку, передать нам, что она знает о преподобном и о его кончине.

- Вот тут, указала она на разрушившуюся плотину, находилась его мельница. Уже лет 10, как она разобрана крестьянами, но ранее ими поновлялась, устраивалась. Некоторые части мельницы сохранялись прежние.

Невольно подумалось: эти жалкие бревна в воде не руками ли преподобного положены; ибо, по народному преданию, он принимал самое деятельное участие в постройке и мельницы, и всех зданий монастырских. Бревна плотины могли в воде сохраниться хорошо.

- Вправо от ели, продолжала Дарья, стояла мельничная хижина. Она строена тоже угодником и от времени до времени поновлялась.

Теперь от хижины нет и следа. Хотя в ней может быть отдыхал преподобный, молился о грехах людских, беседовал

с крестьянами о душе, о спасении и о царстве Божиим. Не осталось ни бревна, ни камня на том месте. А скоро пожалуй оно и совсем забудется. Кто знает, может быть выищется такой человек, который вздумает употребить для отопления своей избы и те бревна, что лежат теперь под водой и служат неммым укором жителям Кокшеньги за неблагоговейное отношение к памяти подвижника...

- Здесь на мельнице часто бывал преподобный, слушали мы спокойный рассказ крестьянки-старушки. Он приходил сюда из своего монастыря. Каликинцы не любили угодника. Однажды, когда он, побывав на мельнице, отправился на своем коне обратно в Маркушу по направлению к деревне Водопой (она указала на деревню в восточной стороне), каликинцы схватили его и убили. Руководствовал злодейством Ляхов. Теперь этой фамилии нет в нашей деревне. Ляховы остались на Лохте. *) Место тогда было лесистое, глухое. Тело преподобного было брошено в озеро. Монастырская братия долго искала своего игумена и увидев выплывшие из воды вериги, на дне против того места обрела мощи преподобного. Братия торжественно погребла их в монастыре. - Дарья указала рукой по направлению к месту, где по переданным ей от стариков сведениям, было брошено тело св. Агапита. Это место - в «мочище» (наволоке), там ранее стояла вода, ныне с года на год ее меньше.

Однако не все жители Кокшенги считают местом убиения преподобного Агапита то, на которое указывала старушка Дарья; многие считают таковым иное - в старом русле реки Уфтюги; на правой стороне речки Лохты. Переправившись по лаве, мы пошли туда. Открылся простор луга, с роскошною высокою травой, усеянною множеством разнообразных цветов. Чем дальше мы удалялись от р. Лохты, тем местность становилась ниже, сырее. Мы остановились у небольшой, неглубокой котловинки, зеленый налет которой свидетельствовал о недавнем спаде воды. - Вот здесь, по словам большинства, совершилась мученическая кончина св. Агапита, сказал священник. Рука невольно поднялась, чтобы изобразить крестное знамение. Воображению рисовалась мрачная картина. Лесная глушь. Вековые раскидистые сосны и стройные ели ведут таинственный разговор; направо слышится стук

*) Мне известен Парфений Ляхов из дер. Воронихи Лохотского прихода, помощник Федосьевского отца

Мирликийского, в византийской и славянской агиографии, гимнографии и иконографии. М., 2004. С. 447-451.

[16] О сольвычегодском списке Великоорецкого образа см.: Белов С. П. Икона «Никола Великоорецкий» 1558 г. из Сольвычегодска // Памятники культуры. Новые открытия: Письменность. Искусство. Археология. Ежегодник. 1987. М., 1988. С. 202-206.

[17] На створках складня - икона Благовещения, 12 праздников и предстоящие, наверхие - «Троица Новозаветная». XVII в., дерево, левкас, темпера. Тотемское межмуниципальное музейное объединение (далее - ТММО). Инв. № Т. 9433.

[18] Мясников М. Н. Историческое описание Ваги и города Шенкурска... С. 100.

[19] См.: Бурцев Е. Спас на Кокшеньге // ВЕВ. 1911. № 18. С. 457-458. [38] В 1841 г. его имя было включено епископом Иннокентием (Борисовым) в Собор Вологодских святых (см.: Герасим (Дьячков), иеродиак. Указ. соч. С. 230).

[20] Сергей (Спасский), архиеп. Полный месяцеслов Востока. Т. 2. Ч. 3. Владимир, 1901. С. 657.

[21] Над местом погребения святого, по сообщению Н. Следникова, находилась икона «тезоименных святых Агапита Маркушевского и его учеников» - Агапита, Феодора и Андрея Стратилата (Следников Н. Указ. соч. С. 345).

[22] Виды Маркушевского монастыря запечатлены на картинах местного художника Д. Вахрушова (ТММО, Т. 7974, Т. 7975).

[23] Данные с сайта православной газеты «Вера»-«Эском»: www.rusvera.mrezha.ru.



иерархии» считать святого «спостником и сотрудником преп. Логгина Коряжемского и сверстником Христофора» (Амвросий (Орнатский), пером. Указ. соч. Ч. 5. М., 1813. С. 51). Это предположение было опровергнуто свящ. И. Верюжским (Верюжский И. Исторические сказания о жизни святых, подвизавшихся в Вологодской епархии, прославляемых всею Церковью и местно чтимых. Вологда, 1880. С. 540-541, примеч. 3).

[9] «Волоковыми» в Двинско-Важском регионе назывались любые сухопутные пути, проложенные сквозь глухой, «суземный», лес. Об этом см., например: Шустиков А. Тавреньга Вельского уезда: Этнографический очерк // Живая старина. 1895. Вып. 2. С. 171-198; Вып. 3. С. 359-375.

[10] Едемский М. О старых торговых путях на Севере: (По поводу одной находки в верховьях р. Устья) // Записки Отделения русского и славянской археологии императорского Русского Археологического общества. СПб., 1913. Т. 9. [Отд. оттиск]. С. 21-22. [19] Эммауский А. В. История Вятского края в XII - середине XIX века. Киров, 1996. С. 83, 85, 92, 94.

[11] Во многих случаях характер болезни указывается точно, например, в рассказе 148-м назван «веред» (нарыв), в 195-м - немощь «усовми» (колики) и др.

[12] Эммауский А. В. История Вятского края в XII - середине XIX века. Киров, 1996. С. 83, 85, 92, 94.

[13] Суворов Н. Каким путем была препровождаема из Вятки в Москву Великорецкая чудотворная икона святителя Николая при царе Иоанне Васильевиче Грозном? // ВЕВ. 1886. № 8-9. Прибавления. С. 155-159. Обзор сказания о путешествии Великорецкого образа свт. Николы из Вятки в Москву через Устюг, Тотьму и Вологду, а также искусствоведческое описание вологодского списка иконы см.: Белов С. П. Икона «Никола Великорецкий» середины XVI века из собрания Вологодского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника // Вологда: Историко-краеведческий альманах. Вып. 1. Вологда, 1994. С. 261-269.

[14] См.: В[ерещагин] А. С. Почитание Николы Можайского на Вятке в XVII веке. Вятка, 1902. С. 5; Церковь св. Николая чудотворца, что на Извести, в г. Вологде // ВЕВ. 1867. Прибавления. № 20. С. 676-679; Макарий (Веретенников), архим. Митрополит Макарий - почитатель святителя Николая Чудотворца // Правило веры и образ кротости... Образ свт. Николая, архиепископа Мирликийского, в византийской и славянской агиографии, гимнографии и иконографии. М., 2004. С. 259, при-меч. 14.

[15] См.: Нечаева Т. Н. Иконография Великорецкого образа святителя Николая Чудотворца в русской иконописи XVI в. // Правило веры и образ кротости... Образ свт. Николая, архиепископа

мельничных колес, тут глубокая река Уфтюга несет быстро свои темные воды. Ночь. В ночной тишине вяло слышатся негромкие разговоры приближающейся к реке толпы. В руках людей три ноши, злодеи тащат трех иноков в их темных из холщевой крашенины одеждах. *) Это иноки - игумен Маркушевский Агапит и его два послушника Феодор и Андрей. Каликинцы во главе с Богдашкой Ляховым - со своими жертвами у реки. Ученики святого Агапита брошены в волны Уфтюги. Подняты уже руки на преподобного, но злодеи соображают: тяжелые вериги, находящиеся на теле подвижника, попрепятствуют уплыть его телу по течению реки в даль от места преступления, чего желали убийцы, чтобы скрыть свое беззаконие. Они снимают впившиеся в тело вериги, бросают в реку тело преподобного и отдельно вериги. Со страхом озираясь, злодеи уходят в деревню. На востоке заалела заря. Это было 21 мая 1584 года. **) Между тем конь преподобного, лишившись своего хозяина, мчится к монастырю. У стен раздается громкое ржание коня. Братия чует беду, видя лошадь без всадника. Встревоженная, она спешит к мельнице; преподобного и его спутников нет нигде... Наконец они видят плавающими подобно дереву тяжелые вериги угодника. Под ними в воде обрели святые мощи своего учителя. Быстротой течения не унесло их с этого места! И теперь тут нет никакого памятника, ни часовни, ни даже креста... Нынешний священник намерен в скором будущем ходатайствовать об устройстве часовни на месте обретения мощей преп. Агапита. ***)

Недалеко отсюда есть еще достопримечательность - пещера. Можно думать, что ее вырыл или сам преподобный Агапит, или один из его учеников.

Мы обогнули гору и остановились у самой реки Уфтюги на северной стороне от Заборского погоста. Гора очень высока и крута. Вверху горы - красноватая глина, пониже - «луда» (глянцевитая глина почти настолько же твердая как камень). В одном месте в луде почти против церкви заметна осыпь. Здесь - пещера. Вход в нее засыпан песком. 14 лет тому назад

*) Такие иноческие одеяния хранятся в причисленной к Верхokokшенскому приходу Всесвятской церкви, бывшей монастырской.

**) По историческим сказаниям о жизни вологодск. святых священ. Верюжского.

***) См. статью о Кокшенге Е. А. Бурцева в Вологод. Епарх. Вед. 1899 г. № 20, стр. 497-498.

один крестьянин Заборского прихода, провалившись, попал в пещеру. Она была открыта. Толпы народа повалили сюда. Волостной старшина распорядился завалить пещеру, чтобы от нее не осталось следа. 4 года назад священник своими трудами раскопал пещеру. Не сыростью и затхлостью потянуло из нее, сообщал он, но воздух в пещере был легкий, даже слышалось какое-то особое благоухание. В пещеру ведет небольшой коридор в роде прихожей; первая комната длиною в сажень; стены ее весьма гладки и крепки, вверху комнаты - своды, и теперь заметны плахи, положенные в роде потолочин, в одной стене комнаты в луде же устроена небольшая ниша, в ней стоит икона очень старая и темная, так что лики на ней уже стерлись от времени, тут же находятся вбитые в землю два пня вершков в шесть толщины; за первой следует вторая комната приблизительно такой же величины, но уже без сводов; в эту комнату из первой ведут двери (до сих пор сохранились их деревянные косяки), затем узкий вход полукругом и уступы. Что ниже? Неизвестно. Старики-очевидцы говорят, что там тоже есть пещера и гораздо обширнее верхней. В пещере в 20-х годах прошлого столетия жил некий раб Божий Иванушка. Кто он был, где родился и скончался, ведомо одному Богу. В Заборье Иванушка явился как странник, и почитался народом за благоговейного молитвенника и Божия человека. Возвращаясь из странничества, например, с Афона, Иванушка приносил с собой в разные храмы Кокшенги иконы, и в Заборской церкви хранится очень хороший образ - дар благочестивого странника. Заборье и пещеру Иванушка любил, оставаясь здесь подолгу на житье. По словам стариков, Иванушка поселился уже в готовой пещере, существовавшей гораздо ранее его прихода. Находясь в глубине густого бора *), недалеко от реки, пещера в прежнее время могла служить хорошим пристанищем для любителей безмолвия и иноческих подвигов. Благоговейная память народа о преподобном Агапите ему или одному из его учеников приписывает появление этой пещеры.

От Заборского прихода до Маркушевской церкви, где ранее был монастырь и где погребен преп. Агапит, верст около сорока. Путь лежит чрез расположенное вблизи красивого озера село Ромашево, имевшее ранее немаловажное значение

*) Из этого бора бревна шли на постройки деревянной Никольской церкви в Заборье лет 100 тому назад.

Примечания к «Сказанию о явлении Великорецкого образа свяшителя Николая»

[1] М. Н. Мясников, пользуясь данными писцовой книги 1678 г. установил, что в это время только в Кокшеньгской четверти Важского уезда существовало 4 монастыря: Агапитова Маркушевская, Дружинина Зосимо-Савватиевская, Спасская-Печенгская, Николаевская Бабозерская пустыни (Мясников М. Н. Исторические сведения о Кокшеньге // Вологодские епархиальные ведомости (далее - ВЕВ). 1905. № 13. Часть неофиц. С. 258.

[2] Согласно «Ведомости об архиерейских кафедрах и монастырях...» за 1744 г., Маркушевский монастырь владел 290 тяглыми крестьянами, Николаевский Бабозерский - 117, Печенгская и Дружинина пустыни - соответственно 5 и 6 тяглыми крестьянами (Амвросий (Орнатский), иером. История Российской иерархии. Ч. 6. М., 1815. С. 1089-1090).

[3] «В архиве церкви хранится тетрадь, в которой записано 195 чудес от этой иконы» (Суворов Н. Воспоминание о Маркушевском Николаевском монастыре... С. 248). В рукописи из собрания Гранкова 195 пронумерованных чудес (фактически 198 чудес; см. ниже).

[4] В работе, посвященной своему путешествию, Следников писал: «В одном из следующих №№ «Ведомостей» будут помещены сведения о преподобном Агапите и о чудесах от иконы святителя Николая, взятые из древней рукописи конца XVI или начала XVII века» (Следников Н. В местах, священных по воспоминаниям о преп. Агапите Маркушевском // ВЕВ. 1905. № 17. С. 344, примеч.).

[5] Ср.: Герасим (Дьячков), иеродиак. Агапит Маркушевский // Православная энциклопедия. Т. 1. М., 2000. С. 230-231.

[6] Романова А. А. Сказание об Агапите Маркушевском и о чудесах от иконы Николая Великорецкого / Тезисы докладов III Международной научной конференции «Комплексный подход в изучении Древней Руси». Москва, 4-7 октября 2005 г. // Древняя Русь. Вопросы медиевистики. 2005. № 3. С. 87-88; Рыжова Е. А. Жития праведников в агиографической традиции Русского Севера // Труды Отдела древне-русской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом). Т. 58. СПб., 2007. С. 399, сн. 38.

[7] В начале XX в. среди жителей деревень, находившихся неподалеку от бывшей Агапитовой пустыни, списков «Сказания...» не было, в маркушевской Благовещенской церкви помимо «Сказания о явлении Великорецкого образа...» хранилась копия XVIII в. «Истории вкратце...» (Следников Н. Указ. соч. С. 345).

[8] Пребывание прп. Агапита в сольвыгодском Борисоглебском монастыре дало основание составителям «Истории российской

распространение среди окрестного населения. В устной традиции конца XIX – начала XX в. зафиксировано большое число памятных мест и мемориальных предметов, бытование которых связывалось у местного населения с прп. Агапитом: часовни, колодцы, пещера, мельница на реке Лохте, деревянные стены бывшего монастыря (представлявшие в то время редкость) и его храмы, Великоорецкий образ свт. Николая, вериги преподобного, закладные кресты и проч.

В конце «Истории вкратце...» сообщается о постройке братией «молитвенного храма» (часовни) над гробницей «в воспоминание подвигов и чудес блаженного». В «Истории вкратце...» старец Агапит назван блаженным, преподобным, святым, хотя канонизации его не было. Основатель Маркушевского монастыря вошел в Собор Вологодских святых только в 1-й половине XIX в. [19] при этом и ранее, и в позднейшее время он оставался местночтимым святым. Свидетельства о чудесах у его гробницы или служба ему не известны, не встречается его имя и в рукописных месяцесловах, [20] и в «Книге, глаголемой описание о российских святых». Нет сведений и о создании иконописного образа святого. [21] В 1758 г. мощи прп. Агапита были перенесены в Никольский собор, построенный на месте сгоревшего. В 1850 г. останки святого были помещены в новопостроенную каменную Благовещенскую церковь, на раке святого хранились его вериги, обретенные в Уфтюге; в местном ряду иконостаса храма находился Великоорецкий образ свт. Николая. В настоящее время многое из того, что описали паломники и исследователи XIX – начала XX в., уже не существует. Монастырские деревянные стены и Благовещенская церковь исчезли в 1930–1950-х гг. [22] В селе Маркуше сохранились фрагменты этого храма и деревянной часовни – места предполагаемого нахождения мощей преподобного. Существует близ Маркушей и источник св. Агапита, почитаемый местными жителями как чудотворный. [23]

Текст приводится в сокращении

в местной Кокшенгской церковной жизни, и через живописный Шевденицкий (Тарногский) городок. *)

В Маркуше я был ранним утром следующего дня. Восходящее солнце залило своими лучами всю окрестность; при ярком освещении первое и самое сильное впечатление произвели на меня деревянные темные довольно высокие стены бывшего монастыря. Таких теперь почти нигде не встретишь. Это остатки прежних времен, тех веков, когда в разных краях святой Руси в огражденных деревянными стенами обителях жили сильные духом подвижники, являвшиеся колонизаторами глухих местностей, когда при простоте постройки и убожестве обстановки сияло истинное благочестие, совершался великий и тяжелый иноческий подвиг. Я обошел кругом стен. За ними расстилались поля, а дальше синели леса, скрывающиеся за горизонтом. Внутрь ограды ведут двойные двери. Над ними устроены шатровые башенки, в башенках ранее существовали келейки, следы которых сохранились и доныне. Двери и калитки были закрыты. Я находился в недоумении, как попасть в бывшую обитель св. Агапита. К счастью, подошел молодой псаломщик, оказавшийся любезным и умелым проводником.

Через калиточку мы вступили в церковную ограду. Пред нами предстала обширнейшая площадь, почти в центре ее стоит высокий каменный храм, пред ним две деревянные часовни, колодец, остатки бревен от разобранной древней церкви несколько лет тому назад, намогильные кресты.

Мы остановились у колодца. По преданию, он вырыт руками основателя обители. Вода в нем чистая, вкусная. Ее берут, за ней приходят жители других приходов. Значит, им известна ее целебная сила, даруемая по вере вкушающих ее. Колодец в разрушении и не поправляется. Между тем все, с кем мне пришлось говорить о прежней обители Маркушевской, желают, чтобы этот драгоценный памятник был благоустроен и украшен. На восточной стороне храма находятся две часовни. Мы были удивлены, когда увидели, что одна из них представляет только футляр, в котором находится часовня, строенная преподобным Агапитом. После того, что мы встретили ранее, такое тщательное отношение к сохранению часовни преподобного произвело отраднейшее впечатление. Часовня выстроена преподобным из довольно тонких бревен, небольшая, сверху расширяющаяся;

*) См. Историч. сведения о Кокшенге. Волог. Епарх. Вед. 1905 года № 13.

крыша на часовне тесовая, причем на конце каждой доски вырезан треугольник. Над входными дверями приколочен приблизительно в 3/4 аршина длины и почти 1/4 аршина ширины Крест работы, по преданию, преподобного Агапита. В Кресте вырезано распятие с известными словами: *IX. XC. Царь Славы, с копием и тростью, с буквами: М. Л. Р. Б* (место лобное – рай бысть) и сверху вязью: крест хранитель всея вселенная и т. д. В часовню ведут низкие двери. В ней находятся: громадный живописный крест, поставленный, как значится в надписи, в 1712 г. преосвященным Варнавой Архангелогородским и Холмогорским, в память пребывания его в Маркуше проездом из Москвы после рукоположения на место нового служения. Он плыл по Сухоне, и когда достиг Березовой Слободки река стала покрываться льдом. Владыка принужден был выждать зимнего пути в Никольском Маркушевском монастыре, отстоящем от Сухоны в 15 верстах. Он пробыл здесь три недели. Благодаря приказанию преосвященного Варнавы, данному некоторым лицам из его свиты, – пересмотреть монастырские записи и грамоты, сохранились до нас некоторые сведения о преподобном Агапите и его монастыре. В часовне преподобного Агапита остались очень оригинальные, древние, деревянные подсвечники и лампы. Рядом с часовней преподобного выстроена в 1864 году другая на месте погребения местночтимого игумена Кесария, убитого братией.

В храме светло и чисто. Иконостас и вся обстановка в нем новая, но немало здесь виднеется и старинных предметов: несколько икон, из которых особенное внимание заслуживает стоящая за жертвенником икона-складень, внешняя сторона которой обита кожей, икона в виде четырехконечного креста с изображением Воскресения Христова и некоторых святых, древний деревянный позолоченный выносной подсвечник, интересные мехи для раздувания кадила, аналой и др. Главная святыня храма – чудотворный образ Николая Чудотворца; он находится на правой стороне от царских врат в ряду местных икон. Образ немного более 1/4 аршина длины, прекрасного древнего письма, видимо не коснулась его невежественная рука маляров-иконописцев, дерзающих иногда поновлять драгоценные иконы. Образ Николая Чудотворца XVI века, в хорошей ризе с эмалевыми украшениями и золотой цатой. Он имел важное значение в истории Маркушевского монастыря. Преподобный Агапит, рассказывал нам церковный сторож и

Чудотворца на отдельной доске (тип Великорецкой иконы) [16], поступивший в 1924 г. из Благовещенской Маркушевской церкви в Тотемский краеведческий музей. Маркушевский монастырь являлся важным центром распространения почитания Великорецкой иконы в Сухоно-Двинско-Важском регионе. Этому способствовало проведение у стен монастыря Никольской (6 декабря) и Прокопьевской (8 июля) ярмарок, для организации которых в 1595 г., как отметил М. Н. Мясников, при монастыре «был построен для торговли гостиный двор на 16 сажнях, в нем расположено 22 лавки, 5 изб и 6 амбаров». [17] Одна из особо почитаемых икон данного типа (свт. Николай представлен с благословляющей правой рукой и с Евангелием в левой руке) в начале XX в. находилась в часовне при деревне Марачевской (Шуповой) Спасо-Преображенского прихода на Кокшеньге (Тотемский уезд). Образ считался явленным и был прославлен чудотворениями. [18]

В «Истории вкратце...» бегло пересказаны сведения из «Сказания о Великорецком образе...», которые предваряются похвалой прп. Агапиту. Далее повествуется о строительной деятельности святого и об убийстве его крестьянами деревни Каликино «в лето восьмое от пришествия блаженного». Источником этой части являлись, видимо, документы из архива монастыря и устное предание. Из сохранившихся документов монастырского архива известно о том, что по челобитью монахов Маркушевского монастыря в связи с убийством прп. Агапита и бывших с ним монастырских слуг, а также ограблением обители Разбойный приказ провел следствие. Завершением дела стали мировые записи старцев Николаевского Маркушевского монастыря с местными крестьянами по делу об убийстве строителя Агапита, монастырских слуг и грабеже монастырской казны от 26 января 1585 г. Таким образом, братия вынуждена была пойти на компромисс с крестьянским миром, поскольку дальнейшее существование обители напрямую зависело от отношений с жителями близлежащих волостей. Добавим, что факт насильственной смерти основателя Маркушевского монастыря не является исключением для эпохи рубежа XVI и XVII вв., насыщенной противостоянием черносошных крестьян и монастырей из-за свободных земель.

Формирование посвященного старцу Агапиту предания началось в Маркушевском, по-видимому, вскоре после смерти святого. После упразднения монастыря почитание преподобномученика вышло за пределы монастыря и получило

подборки чудес. Косвенным доказательством этому служит отсутствие каких-либо упоминаний о самом преподобном в тексте чудес. При этом кажется очевидным, что тот, кто записывал в 1576–1582 гг. чудеса от Великорецкого образа, т.е. прп. Агапит, был и автором вступительной части к описанию чудес – краткой повести о создании монастыря. Это предположение подтверждается стилистическим единством краткой повести и 1-й подборки чудес, а также тем фактом, что в краткой повести нет сообщения о гибели прп. Агапита. После кончины святого запись чудотворений ненадолго прервалась, вскоре была возобновлена. Во 2-м «слое» чудес, стилистически отличном от записей 1-го «слоя», возник сбой нумерации. Возможно, что это явилось следствием переписки чудес в новую тетрадь. Позднее к ним была добавлена последняя подборка чудес – 3-й «слой», составляющие которой последние 6 чудес были записаны почти через полвека. Свидетельство о записи чудес от Великорецкого образа свт. Николая в Маркушевском Николаевском монастыре в более позднее время нет.

Историю Великорецкой чудотворной иконы освещают письменные источники XVI–XX в., посвященные чудесам от нее. Среди них: сказания о явлении образа в разных регионах; служба на явление иконы и молитва Великорецкому образу свт. Николая; произведения, повествующие о крестном ходе с иконой из Хлынова (современный Киров) в село Великорецкое, на место явления иконы, которое может быть датировано концом XV – началом XVI в. [11] Наиболее ранние сохранившиеся свидетельства о почитании иконы и о паломничестве к ней датируются 1-й четвертью XVI в. Общерусский характер почитание Великорецкой иконы свт. Николая приобрело после принесения иконы из Вятки в Москву в 1555 г., где с образа была снята копия. По преданию, по пути в Москву икона Николая Великорецкого оказалась в Вологде, где с нее также была снята копия, [12] а в самой Вологде был воздвигнут храм в честь явления Великорецкой иконы. [13]

Широкое почитание Великорецкого образа обусловило создание многочисленных копий с него. Во 2-й половине XVI в. был создан ряд списков, [14] одним из которых стал образ, принесенный прп. Агапитом на реку Маркушу. Маркушевский Великорецкий образ свт. Николая мог быть копией с сольвычегодского списка [15] Современное местонахождение иконы неизвестно. Сохранился киот-складень XVII в., средником которого является поясное изображение свт. Николая

еще другой словоохотливый маркушанин, пришел сюда к нам из Сольвычегодска. Там он жил в монастыре. *) Был святой Агапит больной, лежал в расслаблении, не мог двинуться с места, и явилась ему икона Николая Святителю. Голос велел ему перенести икону на Маркушу и построить там церковь и обитель. Агапит после того вдруг поправился от болезни и пошел туда, куда ему было указано. Он остановился вот здесь, при впадении маленькой речки Маркуши в Тарногу и поставил святую икону на березовом пне. И теперь наше место низменное, сырое, тогда же здесь было совсем болото. Не понравилось оно угоднику. Святой Агапит ушел с иконой в ту сторону, где теперь находится поле (на северо-восток); там место посуше. Прошла ночь, пробудился Агапит. Иконы нет. Он нашел ее на прежнем месте. Потом вздумал угодник перейти в бор в 1/4 версты отсюда. Случилось то же. Наконец, в третий раз угодник взял икону и удалился с нею дальше; по направлению к Шевденицам, в бор версты за 4 отсюда. Прошла ночь, пробудился угодник. Иконы нет... Опять нашел ее на прежнем пне. **) Он понял, что воля Божия и Святителю Николаю устроить монастырь на устье р. Маркуши. И вот преподобный Агапит стал рубить церковь, часовни, келлии. Когда воздвигалась церковь, прибавил к рассказу один маркушанин, то преподобный только рубил бревна, а храм сам устраивался невидимою силою. Храм, построенный преподобным, теперь не существует, о нем говорит лишь довольно ветхий памятник, поставленный на месте престола.

– У угодника, слушали мы рассказ маркушан, явилась братия, завелось хорошее хозяйство, на Лохте построена мельница. Однажды преподобный Агапит уехал на монастырскую мельницу, каликинцы убили его и тело бросили в озеро. Св. мощи угодника были с честью похоронены здесь. На месте погребения преподобного построен храм. Мы спустились в нижний этаж его. Здесь сыро и неуютно: голые стены, кирпичный пол. На восточной стороне – ряд икон, над местом погребения угодника продолговатый стол, покрытый дешевой парчой, на нем находится небольшая икона с изображением преподобного Агапита, а по сторонам Феодора и Андрея Стратилата – тезоименных святых

*) В одном из следующих номеров Ведомостей будут помещены сведения о преп. Агапите и о чудесах от иконы Святителю Николаю, взятые из древней рукописи конца XVI или начала XVII века. И. С-в.

**) От березового пня теперь нет и следа, он разнесен по частям богомольцами.

Агапита Маркушевского и его учеников, убитых злобными каликинцами. Тут же положен храмозданный крест, хорошо сохранившийся с датой 1579 года. Ранее вблизи гробницы лежали и вериги преподобного, теперь они куда-то убраны. На левой стене в раме привешен большой лист, писанный одним землемером, – копия с того описания жизни св. Агапита, которое составлено свитой преосвященного Варнавы. Рука писца внизу листа изобразила лежащие во гробу нетленные мощи преп. Агапита.

Пред гробницу преподобного в день его кончины 21 мая совершается торжественная панихида. За нею участвует множество маркушан. Вообще окрестные жители глубоко чтут отечественного угодника и по вере своей получают от него благодатную помощь, крепко верят в его небесное покровительство, твердо убеждены в его святости.

– Нередко видим мы в храме, говорят крестьяне, ночами огни над местом могилы преп. Агапита. Раз морозной ночью, рассказывал мне ямщик из Маркуши, вышел я «на волю». В храме был яркий свет. В страхе я возвратился в избу и сообщил об этом своим домашним. Они вышли и увидели то же. Спрашивали мы потом сторожа церковного, не был ли он в тот час в храме. Нет, говорит, не бывал. От стариков слышали мы, а старикам передали старики же (предки), что преподобный предсказал о имеющем случиться на Маркуше чем-то важном при пятом священнике Александре. Нынешний священник по счету пятый, Александр. Мы ждем, что скоро «выйдут» мощи угодника и он будет прославлен. Такова вера в святого Агапита. Крестьяне осведомлены о житии его, все передают главные события из жизни обители и ее основателя согласно, различаясь лишь в мелочах. Нет ли у них древних рукописей жития преподобного Агапита, спрашивал я крестьян с Маркуши. Они отвечали отрицательно.

– Рукописи, говорят, растащены, кое у кого есть еще остатки
– У одного мужика на Уфтюге (В Устюж. у), заметил мой ямщик, сохранилась книга о житии угодника и о монастыре, – книга старинная, толстая. Теперь, рассказывают, он не показывает ее народу. – Узнать имя и фамилию владельца этой книги нам не удалось. А не пролила ли бы она некоторый свет на личность преподобного, не познакомила ли бы с неизвестными подробностями его жизни, деятельности, а также судьбою Маркушевского монастыря?

5 августа 1905 года
Миссионер Николай Следников

поставил в лесу часовню (в которой поместил явившуюся ему икону свт. Николая), 21 августа ее освятил не названный по имени священник. 7 сентября 1578 г. в пустыни была освящена церковь во имя свт. Николая, где находился чудотворный образ святителя.

Чудотворный образ сразу после появления старца Агапита на Маркуше привлек к себе множество паломников, о чем сообщается в краткой повести об основании монастыря, об этом же свидетельствует запись о более чем 100 чудотворениях, совершившихся в первые 4 года существования монастыря. Перечисление чудес (исцелений) доведено до 1652 г. Всего чудес 198 (195 номеров: 2 чуда после 178-го не пронумерованы, номер 177 указан дважды). Повествования литературно не обработаны, в каждом сообщении об исцелении фиксируется недуг [10] и сообщается об избавлении от него (как правило, в формулировке: «и Никола чюдотворец ея/его простил»). В некоторых случаях, можно полагать, чудеса записывались по памяти, как, например, чудо 127-е, в котором перечисляются имена нескольких исцеленных, без указания на болезни. Монотонность повествования нарушается лишь изредка, как например, в описании чуда 135, где указано, что за свое исцеление больной «отсулил» чудотворцу Николаю коня.

В описании чудес названы жители близлежащих к монастырю поселений по рекам Ваге, Кокшеньге, Лохте, Поче, Устье, Уфтюге, Юзе, в том числе жители Бобровского яма, Брусенского городка, Городишны, Тотьмы, Илезской («Ылэзы») и Шебеньгской волостей. Иногда фиксируются исцеления жителей более далеких районов, пришедших из соседнего Галичского уезда. Во многих случаях место, откуда пришел исцеленный, не указывается. По-видимому, насельники монастыря (возможно, сам прп. Агапит) ходили со святыней в дома болящих, потому что в записях о чудотворениях в ряде случаев специально отмечено, что «прости Никола чюдотворец на дому».

Большинство чудес не датировано, но можно предположить, что они начали фиксироваться сразу после прихода старца Агапита на место будущей пустыни и освящения им часовни 21 августа 1576 г., и записывал их, по-видимому, сам преподобный, принесший святыню на Маркушу и глубоко ее почитавший.

Чудеса в рукописи относятся к трем хронологическим «слоям». Первый из них, наиболее обширный, был создан при жизни прп. Агапита одним человеком, что позволяет предположить авторство святого в отношении 1-й, наиболее многочисленной,

Список «Сказания о явлении Великоорецкого образа...» хранился в маркушевской Благовещенской церкви, построенной в 1850-х гг. в бывшей Агапитовой пустыни. [3] По всей видимости, в начале XX в. рукопись из церкви исчезла. Возможно, ее увез миссионер Н. Следников, который совершал паломническую поездку по местам, связанным с прп. Агапитом. Следников видел рукопись в Благовещенской церкви и планировал ее опубликовать [4]. Среди источников по ранней истории пустыни «Сказание о явлении Великоорецкого образа...» обычно не упоминается [5], о нем не знали и современные вологодские краеведы, текст был вновь введен в научный оборот сравнительно недавно. [6] Как множество других подобных памятников, не получивших литературного оформления, созданных для прославления местной святости, «Сказание о явлении Великоорецкого образа...» в более позднее время, по всей видимости, не копировалось и не получило распространения. [7] Сыграло свою роль, вероятно, и то обстоятельство, что в середине XVII в. запись чудес велась не систематически и продолжалась недолго.

«Сказание о явлении Великоорецкого образа...» имеет двухчастную структуру. Его основную часть составляет перечень чудотворений, которые совершались по молитвам к хранившемуся в Маркушевском монастыре Великоорецкому образу свт. Николая. Предисловием к описанию чудес служит краткая повесть об основании Маркушевского монастыря, начавшегося после принесения Великоорецкого образа в лес на реке Маркуше. В «Сказании о явлении Великоорецкого образа...» повествуется о том, как инок Агапит, живший в сольвычегодском Борисоглебском монастыре, [8] в марте 1576 г. тяжело заболел («лежал... в немощи четыре недели») и в праздник Благовещения ему явился Великоорецкий образ свт. Николая с повелением просить святителя о выздоровлении и после взять икону и отправиться на реку Маркушу, «на сузем». После молитвы перед образом старец Агапит выздоровел, но откладывал путешествие. После повторного призыва отправиться «на сузем», который он услышал во сне, «поиде старец со образом от Соли за триста верст». Большой интерес представляет рассказ о выборе места для монастыря. Старец, руководствуясь указаниями «гласа», остановился на пограничной («промеж Устюжским уездом и промеж Важским уездом») земле в «рамень» (глухой лес), недалеко от старинного торгового «волокового» [14] пути от средней Сухоны на Вагу. [9] 28 июля 1576 г. прп. Агапит

Молитва преподобному Агапиту Маркушевскому

О, священная главо, преподобне отче, преблаженне авво Агапите, не забуди убогих твоих до конца, но поминай нас всегда во святых твоих и благоприятных молитвах к Богу: помини стадо Твое, еже сам упасл еси, и не забуди посещати чад твоих, моли за ны, отче священный, за дети твоя духовная, яко имеяй дерзновение к Небесному Царю: не премолчи за ны ко Господу, и не презри нас, верою и любовию чтущих тя: поминай нас недостойных у Престола Вседержителя, и не престай моляся о нас ко Христу Богу, ибо дана тебе бысть благодать за ны молитися. Не мним бо тя суща мертва: аще бо телом и преставился еси от нас, но и по смерти жив сый пребываеши, не отступай от нас духом, сохраняя нас от стрел вражних и всякия прелести бесовския и козней диавольских, пастырю наш добрый, святая твоя душа со ангельскими воинствы, со безплотными лики, с небесными силами, у Престола Вседержителя предстояши, достойно веселится, ведуще убо тя воистину и по смерти жива суща, к тебе припадаем и тебе молимся: молися о нас Всесильному Богу, о пользе душ наших, и испроси нам время на покаяние, да невозбранно прейдем от земли на небо, от мытарств же горьких, бесов, воздушных князей и от вечных мук да избавимся, и небеснаго Царствия наследницы да будем со всеми праведными, от века угодившими Господу нашему Иисусу Христу; Ему же подобает всякая слава, честь и поклонение, со Безначальным Его Отцем, и с Пресвятым и Благим и Животворящим Его Духом, ныне и присно и во веки веков. Аминь.

*«Сказание о явлении Великоорецкого
образа святытеля Николая»,
преподобный Агапит
и Николаевский Маркушевский
монастырь*



Великорецкий образ святытеля Николая



А. А. Романова, Р. П. Биланчук

Основанный преподобным Агапитом Николаевский Маркушевский монастырь, часто именуемый в источниках XVI - начала XX в. Агапитовой пустыней, был одним из многих малых монастырей, возникших в Двинско-Важском регионе в период наиболее активной внутренней колонизации Русского Севера (XV-XVII вв.) [1]. На протяжении всего своего существования с 1576 по 1764 г. монастырь оставался достаточно скромной монашеской общиной [2], разделившей судьбу большинства подобных ему обителей Северной Руси во время «учреждения штатов» и превращения их в приходские церкви. Как правило, о подобных обителях, духовное и хозяйственное влияние которых никогда не выходило за рамки небольшого региона, остается крайне скупая информация. Определенную проблему представляет получение сведений об основателях таких монастырей, традиция почитания которых (если таковая сформировалась) поддерживалась лишь устным преданием, опирающимся, в лучшем случае, на созданное местным книжником краткое Житие и описание чудес, а в большинстве своем - на скудные «черновые» записи и (или) на предания, связанные с местом погребения местночтимого подвижника. Вместе с тем введение в научный оборот новых источников по истории малых северных монастырей, равно как и привлечение к исследованию уже известных данных, способствует лучшему пониманию истории Русского Севера в Средневековье и Новое время.

О создании Маркушевской обители рассказывается в 2 источниках, хранящихся в краеведческом музее Маркушевского поселения: в сочинении «Сказание о явлении Великоорецкого образа святытеля Николы и чудеса от него» и в «Истории вкратце о преподобном Агапите и о создании обители сея». Краткая запись о начале монастыря во 2-й половине XVI в. была вырезана на закладных и памятных деревянных крестах обители (ныне хранятся в Вологодском историко-архитектурном и художественном музее-заповеднике, в Тотемском и Вельском краеведческих музеях).